

Årsplan for Alpha i Historie

Klasse:	ALPHA
Periode:	2024-2025
Team / lærer:	MH

Indledning, bemærkninger og evaluering:

Der arbejdes løbende med flere aspekter fra historiefaget (kronologi og sammenhænge, historiebrug og kildearbejde). Elevernes mundtlige deltagelse bruges som pejlemærke ift. evalueringen af undervisningen. Elevprodukter i undervisningen (plancher, plakater, historiske tegnefilm, podcasts o.m.a.) inddrages som evalueringsværktøj, ligesom disse på samme tid er en del af det prøveforberedende arbejde i historiefaget.

NB: Der tages individuelle hensyn og differentieres i undervisningen, så alle elever udnytter deres potentiale bedst muligt. Der tages forbehold for evt. ændringer/justeringer undervejs i løbet af skoleåret 2024-2025, fx hvis et emne i særligt høj grad fanger elevernes interesse, og det vurderes, at det giver god mening at arbejde mere i dybden med dette; ligesom det også kunne tænkes, der opstod nogle muligheder for at se museumsudstillinger o.l. Ferier og øvrige informationer så vidt muligt er blevet gjort visuelt synliggjort i årsplanen.

Uge	Forløb	Kompetenceområde og mål	Problemstillinger	Evt. supplerende materiale
33-38	<i>Da Europa blev verdens centrum</i>	<p>Kronologi og sammenhæng Kildearbejde Historiebrug</p> <p>Eleverne kan:</p> <ul style="list-style-type: none"> drøfte årsager og motiver til opdagelsesrejserne. fortælle om opdagelsesrejsernes følger i og uden for Europa. forklare, hvad renæssancen er, og hvordan den ændrede sig. gøre rede for årsager og følger af reformationen. sætte Columbus og reformationen i sammenhæng med andre begivenheder i perioden. analysere og fortolke kilder fra 1500-1600-tallet. bruge kilder til at skabe viden om begivenheder i 1500-1600-tallet. anvende kildekritiske begreber til at analysere og tolke kilder. <p>forklare, hvorfor og hvordan fortællinger om opdagelsesrejser, renæssancen og reformationen har ændret sig over tid.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Hvorfor begyndte europæerne fra sidste del af 1400-tallet at udforske og underlægge sig andre dele af verden? Hvordan og hvorfor ændrede europæernes menneskesyn og opfattelser af verden sig i tiden fra 1300-tallet til 1500-tallet? Hvilke konsekvenser fik de europæiske erobringer for Europa og andre verdensdele? 	<p>Historiekanon: Columbus</p> <p>The Renaissance: Was it a Thing? - Crash Course World History #22 (YouTube-video fra kanalen CrashCourse, under: https://www.youtube.com/watch?v=Vufba_ZcoR0)</p>
39-44 (NB: Efterårsferie i uge 42!)	1. Verdenskrig	<p>Kronologi og sammenhæng</p> <p>Eleven kan på baggrund af et kronologisk overblik forklare, hvorledes samfund har udviklet sig under forskellige forudsætninger</p> <ul style="list-style-type: none"> Eleven kan forklare historiske forandrings påvirkning af samfund lokalt, regionalt og globalt Eleven har viden om forandringer af samfund lokalt, regionalt og globalt 	<ul style="list-style-type: none"> Hvilke konsekvenser fik 1. Verdenskrig for Danmark? Hvordan var hverdagslivet i Danmark under 1. Verdenskrig? 	<ul style="list-style-type: none"> Filmcentralen: "Mennesker i København" DR: "100 års barndom 1910-1920" 1914-1918.dk: "Hverdagsliv i krigens skygge – kilder om Danmark under 1. Verdenskrig" (på: http://1914-1918.dk/spisekammer) Arnbark, Elisabeth: Faglig læsning, 2009 1914-1918.dk: "Gullaschtiden", "Fordomme om gullaschbaroner", "En gullaschbaron fortæller", "Handel med udlandet" Evt. en tur til Mosede Fort.

		<p>Kildearbejde Eleven kan vurdere løsningsforslag på historiske problemstillinger</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eleven kan udarbejde løsningsforslag på historiske problemstillinger med afsæt i udvalgte kilder • Eleven har viden om metoder til udarbejdelse af løsningsforslag <p>Historiebrug Eleven kan forklare samspil mellem fortid, nutid og fremtid</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eleven kan udlede forklaringer på historiske forhold og forløb ud fra historiske scenarier • Eleven har viden om historiske scenariers funktion • Eleven kan redegøre for brug af fortiden i argumentation og handling • Eleven har viden om funktion af historie i fortid og nutid 		
44-47	Styreformer: Autokrati, diktatur og demokrati i tidens løb	<p>Kronologi og sammenhæng Eleven kan på baggrund af et kronologisk overblik forklare, hvorledes samfund har udviklet sig under forskellige forudsætninger</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eleven kan forklare historiske forandrings påvirkning af samfund lokalt, regionalt og globalt • Eleven har viden om forandringer af samfund lokalt, regionalt og globalt <p>Kildearbejde Eleven kan vurdere løsningsforslag på historiske problemstillinger</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eleven kan udarbejde løsningsforslag på historiske problemstillinger med afsæt i udvalgte kilder • Eleven har viden om metoder til udarbejdelse af løsningsforslag <p>Historiebrug Eleven kan forklare samspil mellem fortid, nutid og fremtid</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eleven kan udlede forklaringer på historiske forhold og forløb ud fra historiske scenarier • Eleven har viden om historiske scenariers funktion 	<ul style="list-style-type: none"> • Hvilke styreformer har været dominerende i Europa og Danmark igennem tiden? • Hvordan var Danmarks vej mod demokratiet? 	<p>Historiekanon: Kejser Augustus</p> <p>Historiekanon: Grundloven 1849</p> <p>Historiekanon: Stormen på Bastillen</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • Eleven kan redegøre for brug af fortiden i argumentation og handling • Eleven har viden om funktion af historie i fortid og nutid 		
48-2 NB: Juleferie 52-1!)	<i>Sundhed og sygdom i middelalderen</i>	<p>Kronologi og sammenhæng Kildearbejde Historiebrug</p> <p>Eleverne kan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • fortælle om middelalderens forståelse af sundhed og sygdom. • beskrive konsekvenser af Den Sorte Død • give eksempler på, hvordan sygdom påvirkede middelalderens samfund. • forklare, hvordan folk i middelalderen forsøgte at beskytte sig mod sygdomme. • analysere kilder om sundhed og sygdom. • ud fra kilderne konstruere fortællinger om sundhed og sygdom i middelalderen. <p>bruge forløbets billeder til at få viden om sundhed og sygdom i middelalderen.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Hvilke årsager mente folk i middelalderen, at der kunne være til sygdomme? • Hvordan vil vi i dag vurdere årsagerne til sygdomme i middelalderen? • Hvilke dødelige sygdomme var almindelige i middelalderen, og hvorfor kunne man ikke behandles for dem dengang? • Hvorfor fik Den Sorte Død så store konsekvenser? 	Diverse kilder og øvelser fra forløbet "Sundhed og sygdom i middelalderen" fra hjemmesiden www.historie.gyldendal.dk , under https://historie.gyldendal.dk/forloeb/sundhed-og-sygdom-i-middelalderen/kapitler/levede-folk-sundt-i-middelalderen)
2-5	MH i praktik			
6	Emneuge: Uge Sex			
7	Spot på: Historiens værktøjskasse: Følelshistorie			
8	Vinterferie			
9-11	Projekt opgave			
11-15 (Påskeferie i uge 16!)	<i>Christian 4. og narrativet</i>	<p>Eleverne kan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • give eksempler på, hvordan Christian 4. iscenesatte sig selv • renæssancens iscenesættelse med, hvordan vi/eleverne selv gør det i dag på især de sociale medier • analysere og forholde sig til billeder som kildemateriale, der fremstiller Christian 4 i eftertiden • give eksempler på og drøfte, hvordan og hvorfor man bruger historiske personer, steder m.m. på produkter i dag • fortælle om Christian 4.s omfattende byggeri 	<ul style="list-style-type: none"> • Hvordan iscenesatte Christian 4. sig selv, og hvilken betydning har det for vores opfattelsen af ham? 	<ul style="list-style-type: none"> • DR: Luthers reformation • DR: Kongen, der elskede sig selv • Baggrundsartikel og -viden: https://natmus.dk/historisk-viden/temaer/kongeraekken/christian-4/ • Tur til Rosenborg Slot
16	Påskeferie			
19-21	Bufferperiode	Her indsættes et forløb, hvor eleverne er medbestemmende ift., hvad de ønsker at få repeteret, genopfrisket o.l. – Alternativt udvælges/tilrettelægges forløbet ud fra elevernes ønsker om noget specifikt (fx kunne dette være Konstantinopels fald, Torskekrigen osv.).		
22-26	Klar til 9. klasse	KRONOLOGI Eleverne kan på baggrund af et historiefaget munder ud i i en 9.-klassesafgangsprøve. – De skal selv arbejde kronologisk overblik forklare,	Eleverne får mulighed for at "tyvstarte" med at få set på, hvad deres arbejde i	

	<p>hvorledes samfund har udviklet sig under forskellige forudsætninger.</p> <p>KILDEARBEJDE Eleven kan vurdere løsningsforslag på historiske problemstillinger.</p> <p>HISTORIEBRUG Eleven kan forklare samspil mellem fortid, nutid og fremtid.</p>	<p>med egne problemstillinger, dvs. problemstillinger, som de selv er med til at udarbejde. Arbejdet tager sit udgangspunkt i "Om 'Prøven'" fra www.historie.gyldendal.dk.</p>
--	--	---